

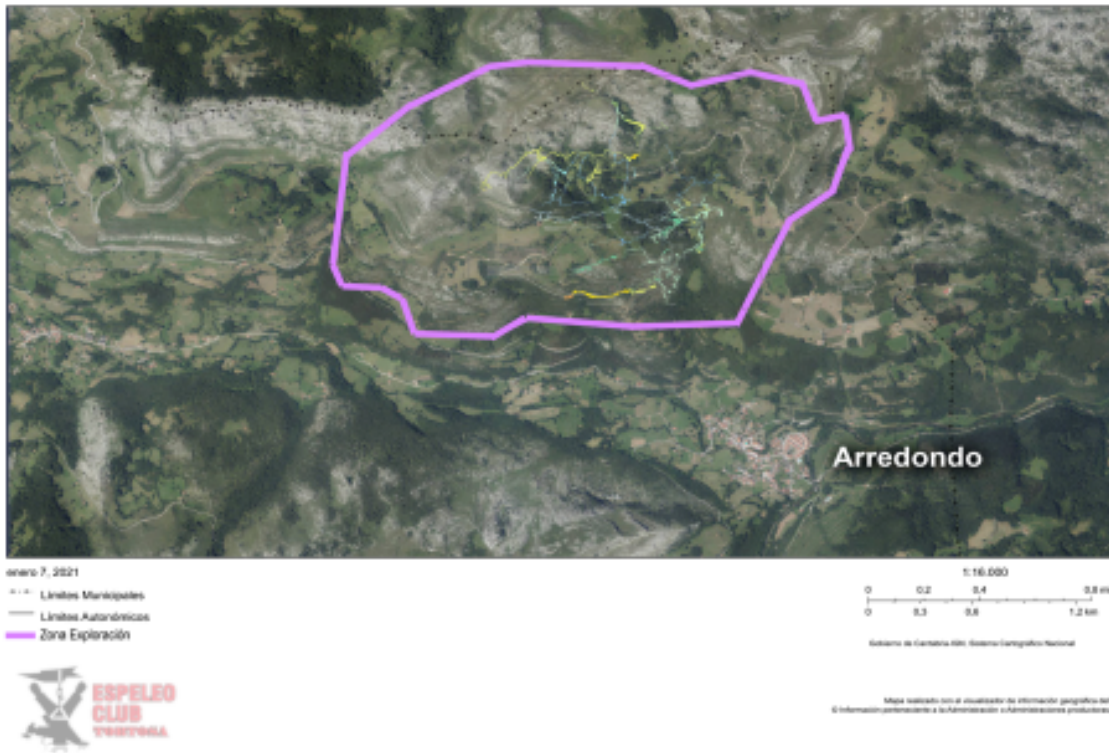


**MEMORIA DE EXPLORACIÓN
2023**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
ENTRADAS AL SISTEMA	4
RESULTADOS 2023.....	43
ANNEXO.....	45

INTRODUCCIÓN:



Esta memoria recoge los trabajos de exploración espeleológica ejecutados por los exploradores del Grupo de Exploración Vallina en el año 2023 en el Sistema de Vallina y cavidades con posibilidad de conexión al mismo.

El Grupo de Exploración Vallina lo integran exploradores/as de Clubes y Federaciones de diferentes zonas geográficas.



A lo largo de este año hemos continuado los trabajos de exploración del Espeleo Club Tortosa en el término municipal de Arredondo entre los años 1984 y 2007, seguimos en el mismo marco de colaboración con Matienzo Caves Project, para ello hemos renovado el acuerdo de colaboración.

También hemos realizado acuerdos de colaboración con el grupo La Cambera, la A.M.Transmiera y el Club Ozono.



Este año los trabajos se iniciaron en febrero , gracias a la gran afluencia de exploradores/as, a su motivación y trabajo en equipo, hemos podido cumplir muchos de los objetivos marcados en nuestro plan de trabajo.

ENTRADAS AL SISTEMA

1. 17 y 18 febrero. La pita y Bathub passage
2. 17 y 18 Marzo: Revisión incógnitas Río Rioja y Río Grande
3. 7,8 y 9 de Abril: Campaña Semana Santa. Escaladas en el Novadome, Crystal Passage y Twin Avens. Equipo exterior revisando cavidades con posible conexión.
4. 29 y 30 Abril: Prospección exterior, Torca Pusi y reequipamiento del double pitch.
5. 1a Semana Agosto: Campaña de Verano Escalada Novadome y revisión Crystal passage
6. Puente del Pilar 12-15 noviembre Exploraciones piso superior Novadome
7. Puente diciembre. Escalada Tocadome, Conexión Twin Avens- Novadome, Boveda el trillizo, Cobra Passage.

1. 17 y 18 de Febrero. Gila, Lee, Josian, Rebe, José, Alejandro y Hèctor.

El plan es entrar y salir cada día, pues exploraremos en Vallina 1.

- 17/02/23:

Exploración en el Bathtub Passage (NE de la Avinguda de la Sorra). Se intenta buscar paso ascendente entre el caos de bloques que hay a la izquierda de la galería, cerca de su final ("Strong draught in top of boulder choke" en la topografía).



Se observa que el techo de la galería sube, pero está obstruido por un derrumbe de rocas. Se intenta progresar entre bolques por distintos sitios, pero todos acaban cerrando.

El más prometedor comienza en una zona muy llena de barro, por el que se sube y se nota bastante corriente de aire. En la parte alta, ya no hay barro y se sube algo más, hasta que se cierra entre bloques, por los que sopla el aire desde arriba, pero no vemos la forma de desobstruir sin peligro. Subimos unos 8 m.

- 18/02/23:

Mientras Lee y Hèctor recogen el material y desinstalan la exploración de ayer, Gila y Rebe reconocen la zona de La Pita (también al NE de l'Avinguda de la Sorra), donde se observan algunas posibles escaladas que parecen tener un buen volumen arriba. Josian, José y Alejandro inician la desobstrucción de una galería colmatada de arena en la Galeria dels Gours (600 pts. Passage).



Acabada la desinstalación de Bathtub Passage, Lee se queda inspeccionando la zona de la Avinguda de la Sorra y Rebe, Gila y Hèctor van al final de La Pita a continuar con la exploración de un pozo-chimenea inexplorado encontrado por Gila y Hèctor el año pasado en el final de la galería, subiendo entre bloques cubiertos de



colada unos 7 m. hasta una planta superior desde la que se accede por el NE, sorteando un pozo de unos 6 m. de hondo y 1'5 m. de dm. aproximado, que comunica con otro de unos 10 m. de profundidad y unos 2'5 m. de dm. con continuación por un lateral del fondo.

Este pozo también tiene chimenea, así que se instala un pasamanos para pasarlo y escalar en natural entre bloques enfrente.

Se suben unos 6 m. hasta una ventana lateral que da paso una nueva chimenea, que sigue subiendo un poco inclinada al menos 10 m.

Se suben unos 3 m. más por una grieta lateral hasta que se hace impracticable. Se acaba dejando una cuerda fija para continuar la escalada.

En la desobstrucción de 600 pts. se avanza unos 3 m.

Al salir se observa en la zona entre la Avinguda de la Sorra y el Camí del Nord unas marcas de "golpes de gubia", que parecen indicar una dirección de la corriente que formó la galería hacia el S (esta dirección parece la lógica, pero se había mirado en varias ocasiones sin resultado, pues las paredes están bastante descompuestas o cubiertas de pequeñas formaciones coraloides, lo que desdibuja estas marcas).

2. 17 y 18 Marzo: Hector, Gila y Patri.

- 18/03/23:

Entrada al sistema sobre las 13 h

Al entrar fuimos lentamente por el rioja revisando ventanas y techos. Hemos apuntado varias galerías laterales que no aparecen en la topo y algún sitio que se podía probar a subir, pero se nos hizo tarde y fuimos al vivac directamente por el Tocadome (ya explicaremos el Río grande al salir).

Vimos una escolopendra caminando bajo el agua y otra comiéndose un isopodo.



- 19/03/23

Visita por el walkie.talkie, 2nd abyss, sala penitents, sala de la verge y galería blanca.
Balizamos una zona en el walkie talkie con unos cristales de yeso muy bonitos.
Antes de salir vimos que el Tocadome empezaba a tirar mucha agua, así que decidimos irnos otra vez por el Tocadome lo más rápido posible.
El paso sifonante del final de la galería toc había aumentado un palmo el agua (aún quedaba casi 1m de aire, bien!!) El rioja venial más cargado, pero sin problema.
Salida del sistema a las 18h.



3. CAMPAÑA SEMANA SANTA. 7,8 Y 9 de abril. Vicent, Víctor, Alicia, Marc, Artur, Txysma, Isra, Isma, Kiko, Unai, Sergio.

- 07/04/23

Entrada al sistema, todo el equipo. En 2 tongada para evitar esperas.

Marc y unai:

Seguimos con la escalada del crystal passage. Avanzamos 10 metros. Aún quedan 10 metros más para llegar a la ventana de arriba.



Kiko y Israel

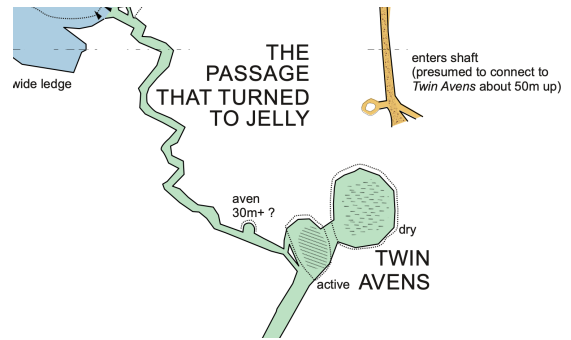
Volvemos al twin avens remontamos la escalada hasta la galería encontrada en diciembre(galería horrible) en el lado sur del twin avens seco, forzamos la galería unos 100 metros hasta que se vuelve impracticable "muy estrecho" retrocedemos y buscamos una línea de escalada para acceder a una chimenea en la parte alta del lado sur también.

- 8/04/23

Isma, kiko y Israel

Volvemos al twin avens, Isma coloca un fraccionamiento más en la bajada al twin avens seco y empezamos la escalada a la chimenea del lado sur, llegamos arriba y cierra dirección sur y dirección norte comunica con la parte alta del twin avens seco, desmontamos toda la instalación y damos por terminada la parte sur del pozo.

Dejamos las dos cuerdas 45 y 50 en la parte final del frog passage para empezar desde ahí la escalada al techo del twin avens seco (en la cúpula se aprecia un gran agujero similar al del Novadome pero sin agua)



Vicent y Victor

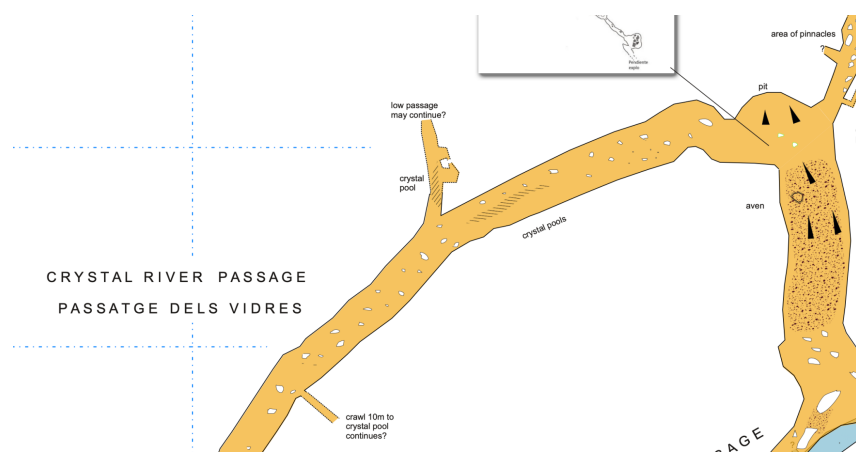
Escalada en Novadome. Avanzan unos 15-20 metros más



Txysma, Alícia y Artur

Revisión de galerías secundarias del crystal passage. Se fuerzan pasos desobstruyendo algún punto. Algunas de ellas tiran unos metros pero se acaban cerrando. Pendiente topografiar y revisar algun que otro punto más.

Al final de la jornada recogiendo agua al Abys 1 se toma contacto con Marc y Unai, estos en su parte superior.



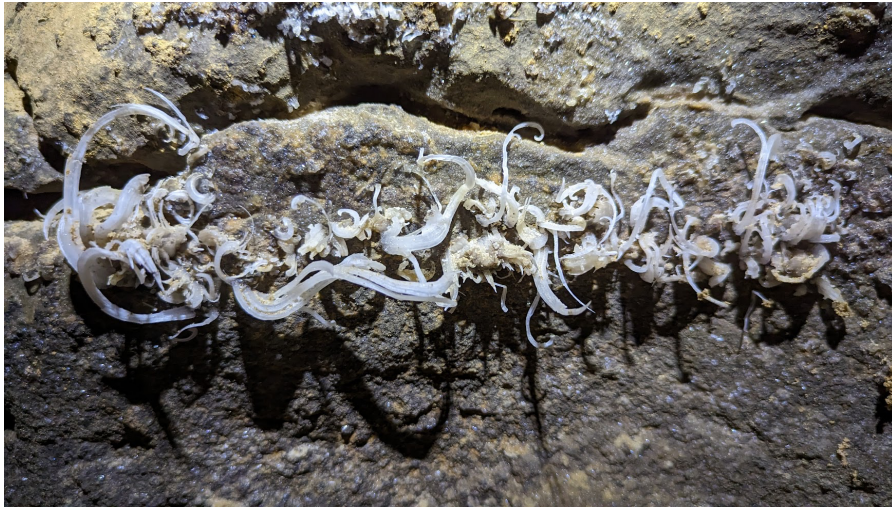
Marc y Unai

Terminamos la escalada del crystal passage. Arriba nos encontramos con el mismo estrato que nos encontramos en la parte superior del Abbys 2. Material muy malo para clavar cualquier cosa. Una vez en la ventana de arriba seguimos un pequeño meandro fósil que después de unos 3 metros se abre con una sala. Vemos 1 incógnita a la izquierda a unos 3 metros de altura donde será necesario escalar y siguiendo recto al lado de unas formaciones blancas el meandro sigue con el techo bajo. Seguimos a gatas unos 40 metros hasta que el meandro queda cortado por un gran pozo. Al asomarnos pensamos que es el Abbys 1. Lo confirmamos con la presencia de Artur Txysma y Alicia a la base de este recogiendo agua.

Arreglamos la línea de progresión y volvemos al campamento.



- 09/04/23:
Visitamos la Galería blanca para tomar fotos y salida del sistema.

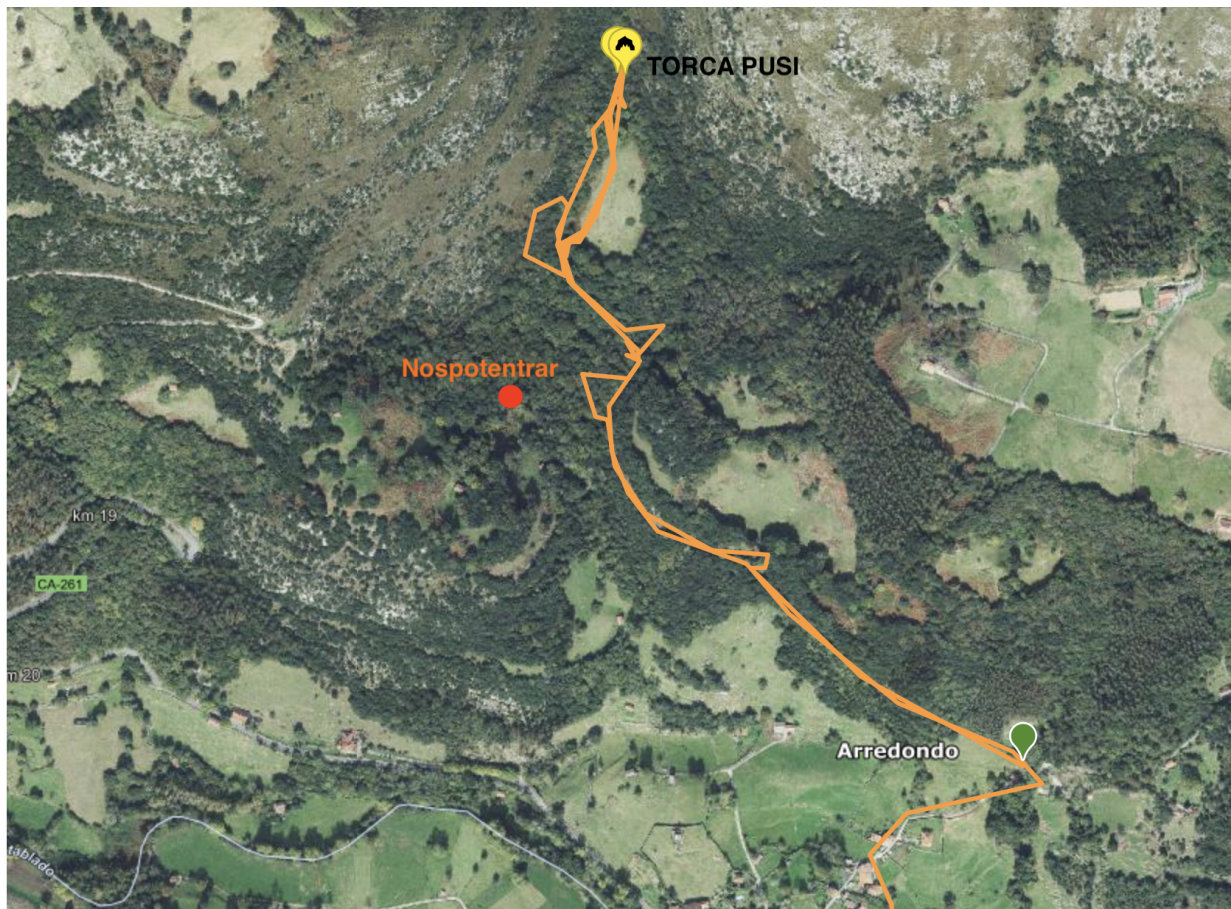


4. 29 y 30 Abril. Adolfo, Andreu, Marc, Pepe, Carlos, Lluís.

- 29/04/23:

Adolfo, Carlos, Pepe, Andreu, Marc y Lluís.

En semana santa nos encontramos unos locales que tienen unas fincas cerca de la boca de Nospotentrar. Nos mencionaron un par de agujeros que soplaban y nos los indicaron en el mapa. El día 29 de abril fuimos a revisar estos 2 agujeros.



El primer agujero, que bautizamos como Torca Pusi, soplaba bastante. Después de un par de desobstrucciones para facilitar el paso, colamos dentro.



Una pequeña sala nos lleva una desgrimpada de unos 4-5 m, al fondo un meandro fósil de unos 15 metros. Llegamos a una sala con indicios de exploración: Un paso claramente desobstruido y un plástico que intuimos que será un punto topográfico. Marc pasa por el paso desobstruido, Andreu no pasa ya que es un paso algo limitante. Superado el paso hay chimeneas que se podrían escalar, un punto donde sopla (necesaria desobstrucción) y un paso inferior también algo estrecho donde Marc decide no seguir (estaba solo en este punto de la cueva y no era prudente seguir solo).



Salimos y queda pendiente buscar el origen de esas señales de exploración.
croquis topografía-

El otro agujero que revisamos no soplaba nada y colmataba así que queda descartado.

30/04/23: Adolfo, Andreu y Marc.

Entramos en Vallina a las 11.44 a.m. El objetivo de la entrada es mejorar el equipamiento del double Pitch y cambiar las cuerdas que estén en mal estado.



Valoramos las 2 líneas de progresión, decidimos arreglar la Línea antigua. Ponemos 2 parabolts unidos por cadena en la cabecera + parabolt previo a la cabecera del pozo volado. Intentamos reequipar la cabecera del pozo volado, ponemos el primer parabolt pero consideramos que no es fiable. Decidimos abandonarlo y dejar pendiente la cabecera de este para el verano, se pondrán 2 tensores químicos. Cambiamos la cuerda entera de la línea volada. Finalmente, Marc baja por la línea fraccionada para cambiar el último fraccionamiento, ya que era un poco incómoda su progresión. Se retira el fraccionamiento y se pone un separador con un multimonti del 6, pendiente a cambiar por parabolt en el verano. La cuerda de la línea de progresión fraccionada, se cambiará al verano.



Material Usado:

- 3 parabolts de 10 mm
- 1 multimonti del 6
- 50 m de cuerda

Material necesario:

- 2 tensores químicos
- Cuerda 60 m
- 3 parabolts de 10 mm
- 20 protege cabos



5. CAMPAÑA AGOSTO

- 29-30 julio:

Equipo de GET: Porteo de material de escalada y material de instalación a els Penitents, en la antigua ubicación del C2.

- 31 Julio:

Vicent, Pelut, Marc, Sarai, xavi Andoni, Iván Isma

Entramos al sistema por la boca inferior a las 15:42 horas y nos dirigimos directamente al campamento de los elefantes. Pasamos por Novadome y dejamos material de escalada. En menos de cuatro horas y media nos plantamos en el campamento.

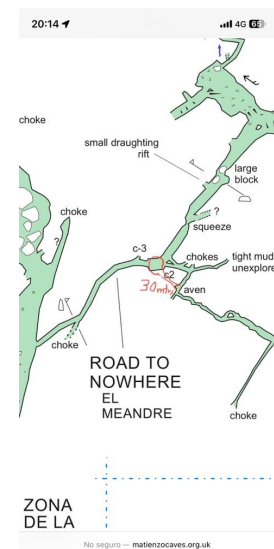


Vicente Sarai y Marc vamos a recoger el material que dejó Isma Marin en el Tocadome.

Sergio, Hector, Toni, Israel

Entramos todos juntos y nos dirigimos a la zona "ROAD TO NOWHERE" En la salida justo al bajar los peldaños metálicos se abre una chimenea bien formada de unos 30 m de altura, Dos empiezan la escalada y los otros dos entran en los meandros y tubos freáticos que salen justo a la derecha. Se revisan y terminan en colapso de piedra y arcillas, unos metros antes encontramos otra chimenea que parece dar a la parte alta de la primera chimenea y escalamos ambas chimeneas y las continuaciones se vuelven impenetrables tras varias destrucciones en la parte alta.

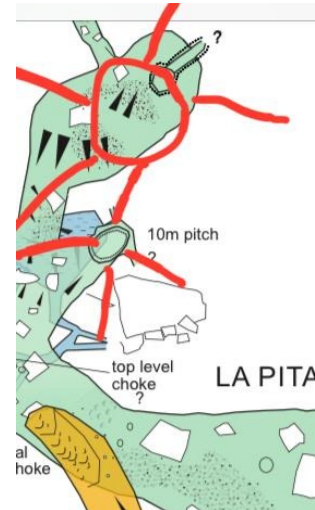
Desmontamos todo y nos dirigimos a la zona de la pita de camino la galería "ROAD TO GLORY" Revisamos la incógnita que hay en



en la

derecha justo antes de la entrada de la galería Jesús Lecue conseguimos bajar unos 15 m hasta que todo se vuelve impenetrable “no sopla”

En el cruce de la pita con bathtub passage forzamos el caos de bloques justo debajo de la cuerda de subida de la pita. No conseguimos pasar, salimos y ascendimos a la pita. Sergio Israel continúan la escalada ya empezada. Se revisa también el P-10 que hay a la derecha “cierra”.



- 1 Agosto:

Xavier y Marc

Volvemos al pozo Vimanai, en el principio del crystal passage viniendo desde Elefantes, a revisar las incógnitas.

Xavi hace una escalada de 4 metros a una ventana de la sala de arriba del pozo. Se cierra, desmontamos y abandonamos monti con xapa y maillon. Comemos algo y revisamos el meandro que da a la ventana del Abys 1. Montamos cabecera para colgarnos y poder bajar unos metros y así revisar si en el Abys hay más incógnitas, ya que desde la misma ventana no se puede valorar. Solo se observa una ventana activa, un meandro de techo muy bajo. Desde nuestra perspectiva no vale la pena montar un pasamanos hasta el otro lado, sobre todo por la precariedad del material del pozo.

Queda pendiente hacer topografía así que dejamos todo el pozo montado.



Pelut y Vicent

Vamos del C2 al Novadome a continuar la escalada, desde donde lo dejamos con Victor Vergés. Tras algo más de 12 horas de escalada llegamos a la parte alta del Novadome, donde aparentemente se abren tres galerías, dos fósiles y descompuestas y una activa y mejor formada. Revisando la primera galería fósil nos encontramos un pozo que la corta. Al tirar piedras hacia abajo nuestros compañeros, Marc y Xavi ven caer las piedras con lo que sabemos que ese pozo comunica con el Simeons Loop. Recogemos el material. Montamos la línea de bajada y volvemos al campamento sobre las 2:00 a.m.

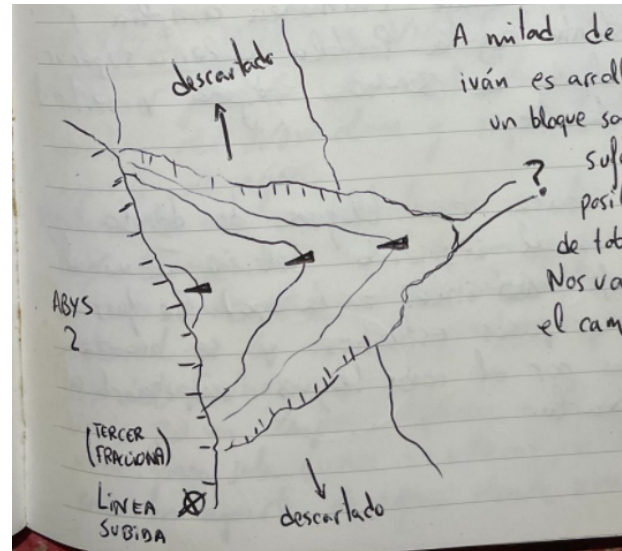
Ivan y Andoni



Nos dirigimos al Abys 2. Se sube a la repisa de la parte más alta y se rapela por el lado derecho para revisar las ventanas de altura intermedia, siguiendo la línea de andoni i Angel (Diciembre 2022).

Se descartan las dos direcciones de la galería que corta el Abys 2. Queda pendiente vía final.

Ivan se lesiona por desprendimiento de un bloque, llega al campamento por su propio pie.



Sergio, Hector, Toni, Israel

Entramos directos a la zona de la pista Sergio Israel continuamos la escalada ascendemos hasta una diaclasa lateral y un tubo freático muy descompuesto al techo todo resulta impracticable desmontamos todo. Hector y Toni entran a Vallina 2 y Sergio y Israel salimos al exterior.

Sarai y Txysma

El 1 de agosto formamos equipos para explorar e Isma y yo (Sarai), fuimos a revisar unas gateras que quedaron pendientes en la última entrada en la zona del Crystal Passage.

Antes acompañamos a Vicent y el Pelut hasta el inicio de la escalada del Novadome, ayudándoles con el material. Aprovechamos para revisar si en los pozos anteriores había la posibilidad de realizar un atajo y así evitar tener que pasar por la gatera entre bloques. Descartamos el atajo porque la cabecera del pozo era aún más peligrosa que la estrechez entre bloques.

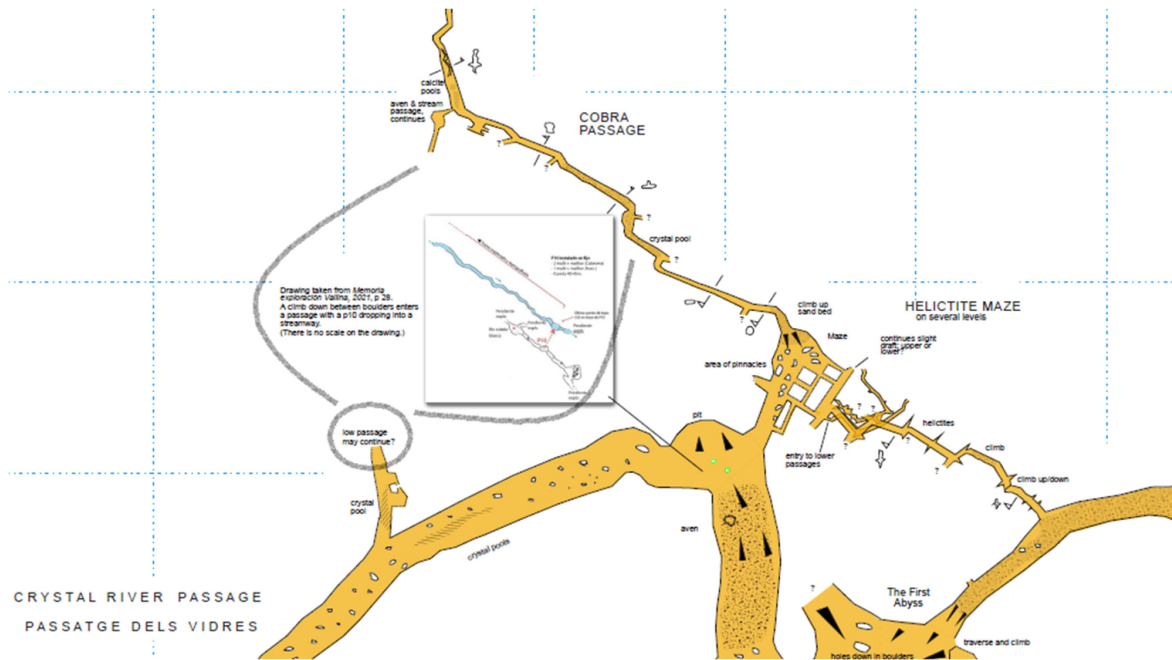
Nos dirigimos al Crystal Passage, concretamente en un conducto que en la topo, los ingleses lo marcaron como posible continuación, pero muy estrecho. En la última entrada Alicia progresó hasta el punto más estrecho y lo dejaron para otra ocasión.

Isma me llevó hasta ese punto y de ahí proseguí arrastrándome hasta llegar al sitio más estrecho del conducto, el cual hacía un par de giros a la contra. Desde ahí, Isma ya no podía seguir, entonces fui avanzando sola y hablando con él hasta que ya dejamos de escucharnos.

Después de estar progresando por ese conducto durante un tiempo, encontré pisadas en el barro, fue cuando me di cuenta que este conducto también debía ser la incógnita de otro sitio que se habría quedado pendiente de revisión por su estrechez. Revisando la topo, podría tratarse de la unión con algún conducto de Cobra Passage o con Helictite Maze.

Finalmente, llegué a una bifurcación y en uno de los conductos a escoger encontré una sala repleta de formación con una chimenea de unos 20m. En ese momento pensaba que por lo que había progresado estaría cerca de salir por la galería principal siguiendo las pisadas encontradas. Isma se quedó esperando en el sitio de partida. Sorprendentemente, volví hacía el punto de partida sin querer hacerlo y de forma más rápida, lo que indica que debí coger un atajo en algún momento y como si de un laberinto se tratará, este me condujo por casualidad al punto de inicio (nota mental: marcar el camino siempre!).

Queda pendiente topografiar la unión de este conducto para confirmar en la topo en qué punto conecta con el sitio ya explorado. También hay que valorar la escalada de la chimenea encontrada.

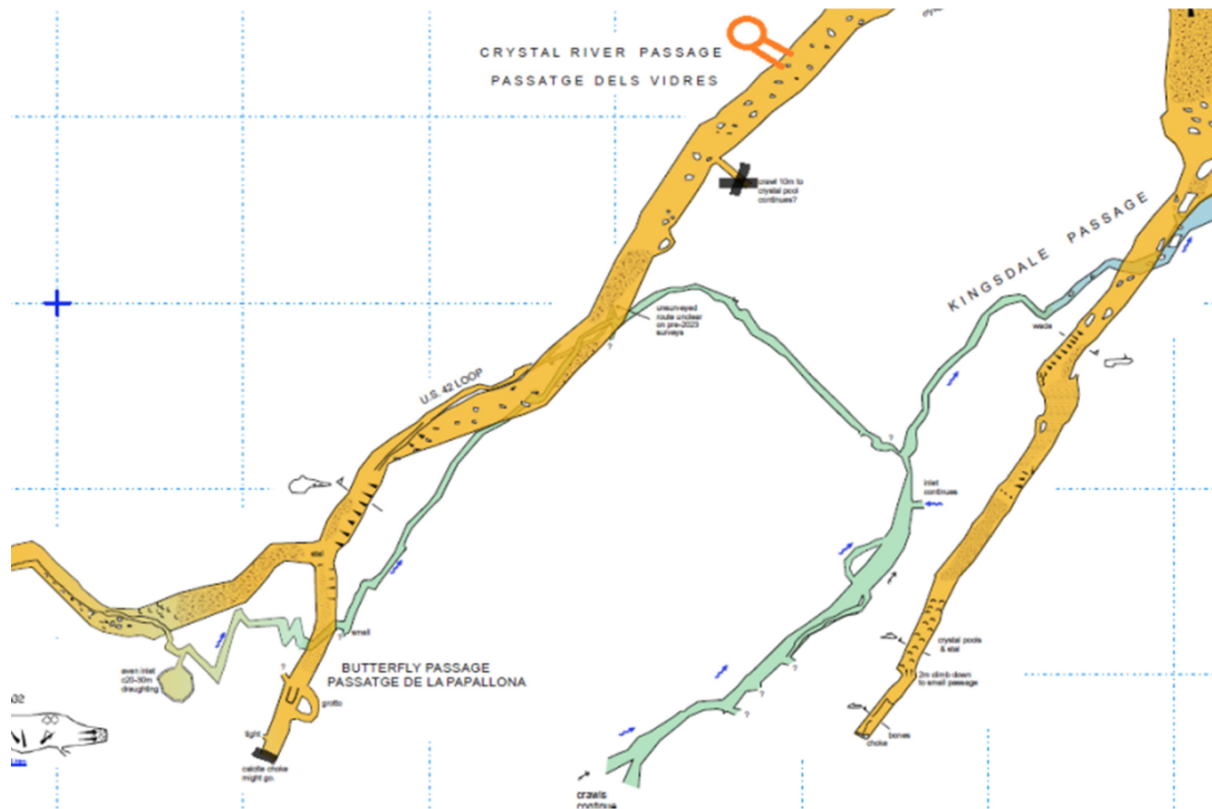


Continuamos revisando los laterales del Crystal Passage y vimos que una de las incógnitas que aparece en la topo, en realidad no se encuentra allí, supuestamente algún fallo en la topografía.

Seguimos revisando hasta que encontramos un nuevo conducto en la parte superior de la galería, al cual se accedía mediante una pequeña trepada y atravesando un gour que estaba medio lleno (nos mojamos hasta las rodillas). Mientras pasamos el gour ya se hacía eco de la inmensidad de la sala y efectivamente encontramos una sala repleta de formación con una chimenea de unos 30-40m. Bautizamos ese precioso espacio como Sala Adara. Queda pendiente de escalar y topografiar.

Seguimos por la galería y entramos a revisar el Butterfly Passage, nos asomamos al final de la galería donde indicaba una posible continuación. Descartamos cualquier continuación debido a que el conducto va reduciendo sus dimensiones hasta ser impracticable.

Proseguimos por la galería y decidimos revisar la zona del río, destrepamos por donde pudimos y fuimos revisando los conductos laterales, muchos de ellos no aparecen en la topografía pero están pisados. Comprobamos la inmensidad de la chimenea regada que aparece en la topografía como pendiente de escalar, calculando unos 50m hasta llegar a donde se precipita el agua. Después de un buen rato sorteando las badinas del río, decidimos dar la vuelta, nos quedamos un poco antes del cruce en forma de T de la topo. Para la próxima revisión, comprobar las incógnitas y valorar salir por el Thorton Force, llevar material para equipar y cuerda.



Finalmente, fuimos a comprobar si los compañeros del Novadome estaban bien, y así fue.

De vuelta, instalamos un pasamanos para asegurar un paso de resbaladizo barro con peligro de caída, justo en el pozo- atajo que valorábamos equipar para evitar la gatera entre bloques.

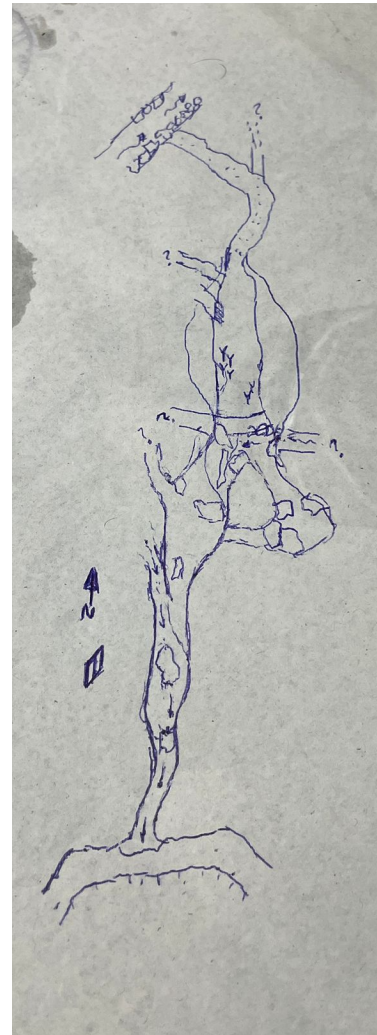
Tras 9h de exploración, dimos por concluida la jornada.

- 2 Agosto:
Sarai, Marc y Toni

Salida al exterior. Sacamos toda la basura posible.

Vicent y Hector
Prespectiva Vicent:

Volvemos al Novadome con Hector y yo subimos por la cuerda hasta la parte alta y progresamos por el pasamanos, montado por Xavi y Pelut hasta la galería activa del Río alto. Empezamos la progresión de esta galería que empieza con el techo bajo obligándonos a ir a cuatro patas y mojándonos aproximadamente hasta la cintura en un charco de aproximadamente 10 m de largo. Continuamos aguas arriba hasta que al llegar a una zona más ancha, el techo ya nos permite estar de pie. Se abre una galería seca a la derecha así que dejamos el agua y continuamos por esta galería que va ganando en volumen tras aproximadamente 300 m. Llegamos al final de un tubo con el suelo de arena que se abre contra el río de nuevo. El río cruza de izquierda a derecha, yendo las aguas hacia la derecha en una sala de un volumen aproximado de 15 m por 12 m y viéndose el caudal del río más alto que en el final de el Novadome. Aquí un resalte de 3 m nos impide continuar, ya que no llevamos más material de instalación así que volvemos con nuestros compañeros arriba del Novadome y descendemos de vuelta al campamento.



Perspectiva Hector:

Subimos por la vía instalada ayer hasta arriba del Novadome por Vicent y el Pelut. La cabecera de la vía accede a una galería de techo bastante descompuesto que avanza paralela a la galería inferior por la que hemos venido desde el 1st Abyss. Esta galería avanza hasta desfondarse y comunicar con una chimenea de la galería inferior.



Parece continuar después del pozo, pero la roca es bastante mala y es posible que simplemente vaya hacia el 1st Abyss. Entonces decidimos explorar la galería del aporte de agua.

Esta consiste en un riachuelo ancho y de techo bajo por el que avanzamos unos 100 m hacia el N.

Después encontramos un ensanchamiento lateral a la derecha producido por derrumbes del techo y unos 20 m después aparece a la derecha una gran sala (unos 40x10 m), a la que cae un pequeño aporte de agua desde una galería superior que cruza esta sala (está a unos 5 m de alto).

Aparte de algún otro agujero en el techo que podría continuar, al final de la sala (hacia el E, más o menos), sale una galería de suelo de arena y de 1x1.5 m aproximadamente que avanza unos 100 m girando hacia el NE,

hasta encontrarnos con un riachuelo que parece que discurre en sentido contrario al anterior y con más agua por una galería más grande de unos 3x4 m o más.

Nuestra galería de acceso comunica con el nuevo río por una ventana a 3 m de alto que no podemos destrepar, por lo que volvemos por donde hemos venido. Al volver exploramos unos 15 m de una galería lateral izquierda que sale de la que seguimos, pero está colmatada casi hasta el techo y cuesta avanzar, por lo que la dejamos para otro momento.

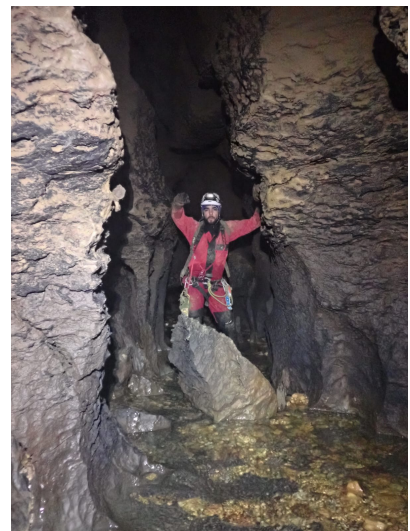


Una vez de vuelta al primer río, vemos que pasada la sala descrita el agua sale de un agujero impenetrable, pero encontramos una próxima galería bastante estrecha y con muchas formaciones, que continúa en dirección aproximada N, por lo que podría comunicar con el río, después de la estrechez, però habría que romper una fina costra de calcita que hay a lo largo de la pared izquierda y dificulta el paso.

Txisma + Andoni

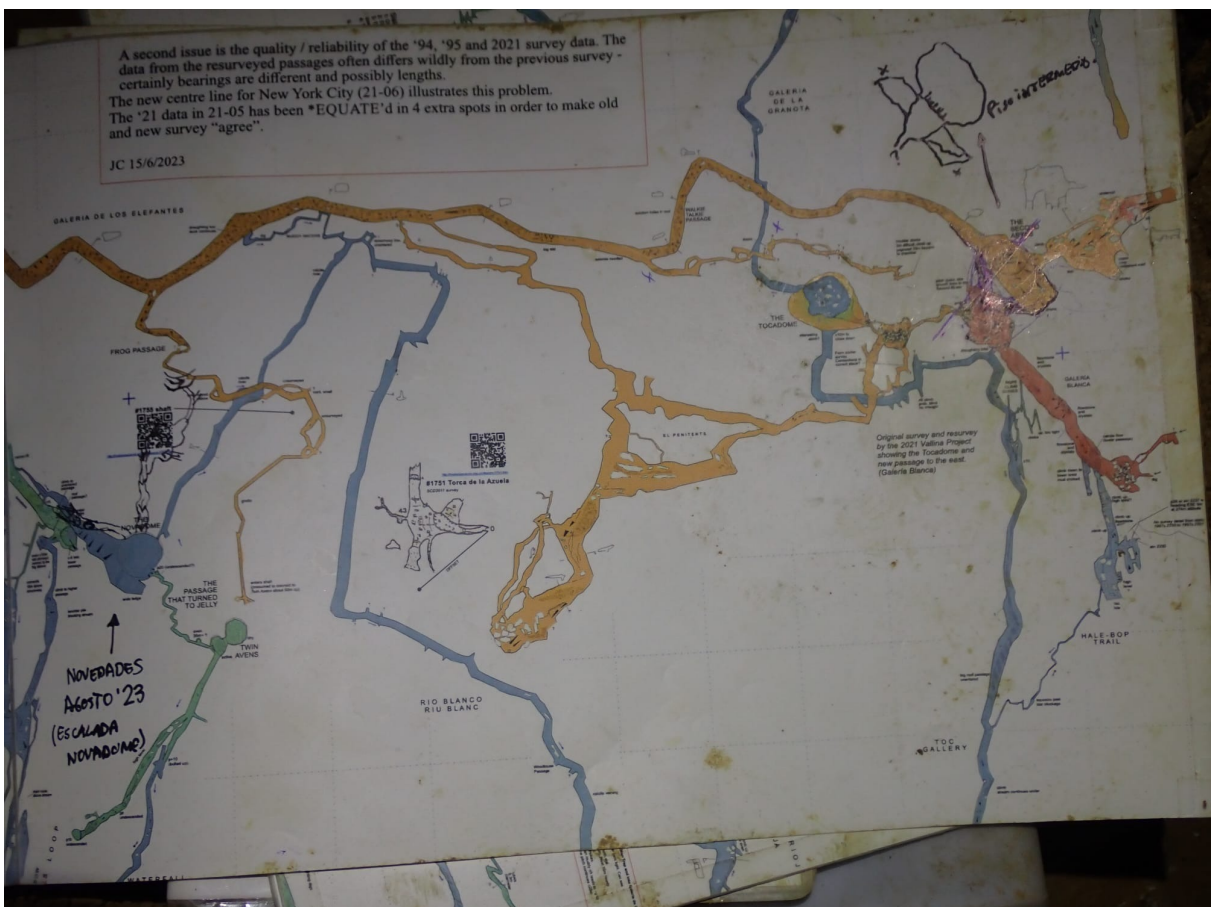
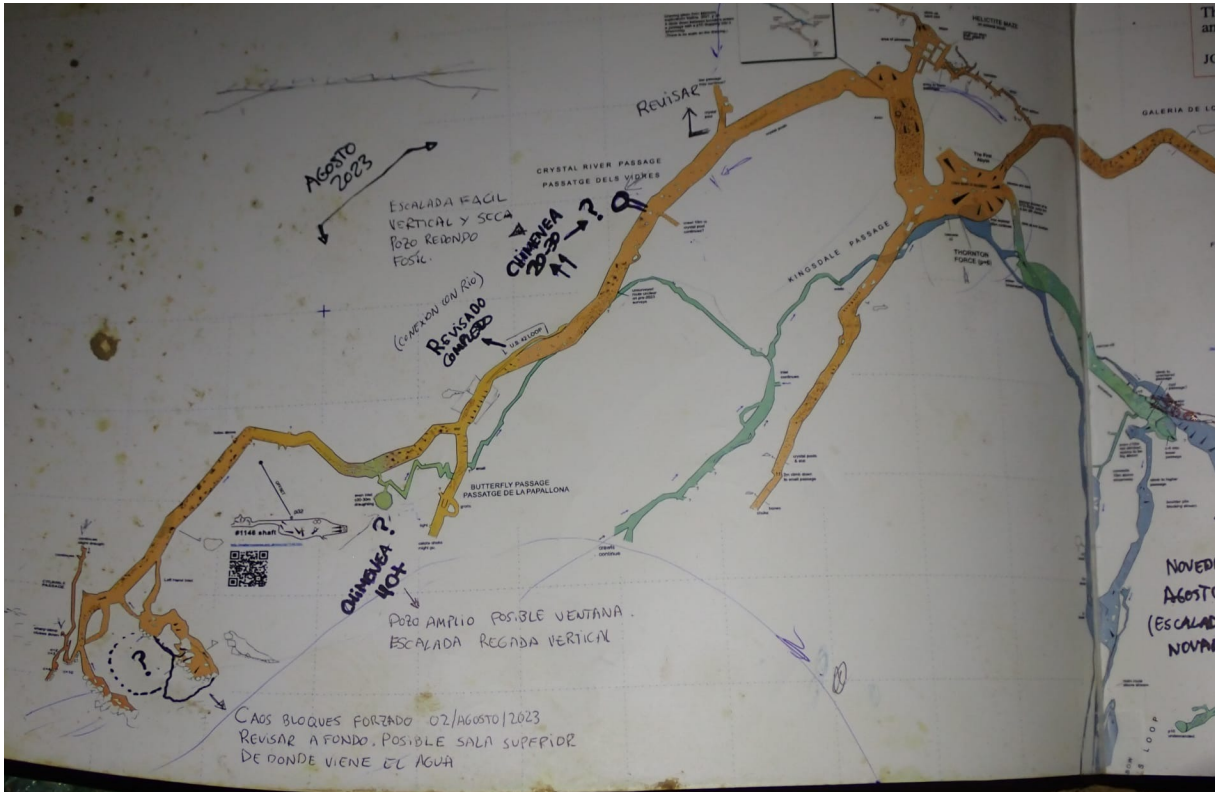
Txisma le muestra a Andoni lo que revisaron con Sarai el día anterior. Se revisa a fondo más allá del crystal passage. Se encuentra un pequeño paraje que conduce a una chimenea de 20-30 m muy concrecionada. Posible orificio superior no muy prometedor. Escalada fácil y vertical.

Se revisa a la izquierda del Butterfly passage. Chimenea amplia y bastante regada. Escalada de unos 30-40 metros. Se revisa galería (u.s 42 loop??) por completo. Se confirma conexión con el río y se descartan todas las incógnitas. Se revisa caos de bloques de donde surge el ramal izquierdo del río terminal (left hand inlet en la topo) Se fuerzan varios pasos estrechos y se avanza más por el caos empezando a



rodearlo.No se consigue acceder a su zona superior (de donde surge el agua) pero cada vez es más prometedor. Se antoja que el caos de bloques es la parte inferior de una sala o pozo pero no se consigue pinchar.. Sería interesante seguir forzando hasta encontrar la conexión.

Zona muy mojada, prever punto caliente y reflectantes ya que es muy laberíntico.



Ivan

Cartografía geológica-geomorfológica de la galería de los elefantes.

- localización de los esfuerzos tectónicos secundarios y sus direcciones
- formación en dos fases: tectónica y fluvial.

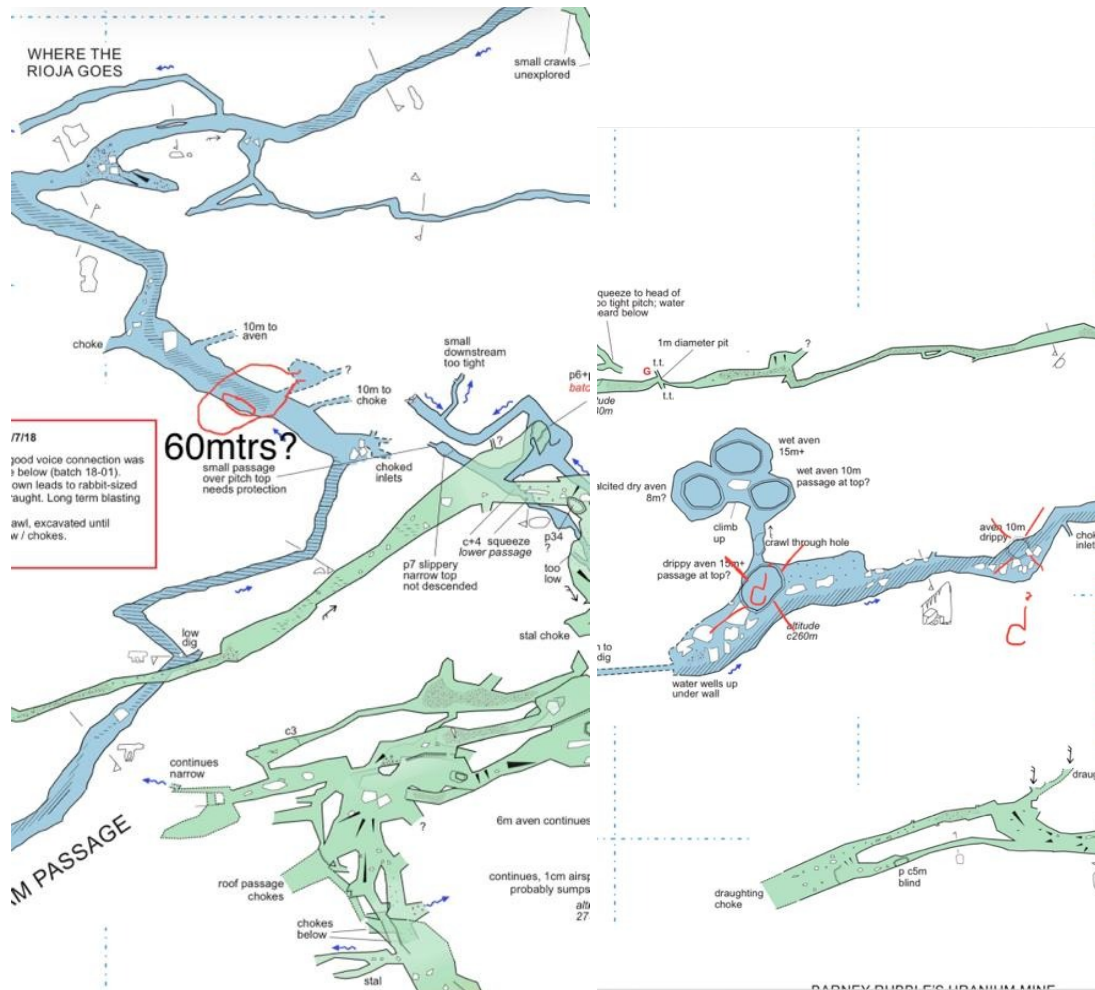


Israel y sergio

Entramos y vamos directos al Rioja nos dirigimos aguas arriba hasta el primer sifón, vamos en busca de una chimenea que resulta ser un tubito pequeño con poco interés. Empezamos a revisar todas las incógnitas que encontramos por el camino desde el primer sifón aguas arriba hasta la entrada del stream passage, Un total de 10 incógnitas, casi todas bloqueadas por arrastre, de rocas y arcillas, bajo mi punto de vista, todas descartadas y de poco interés.

Llegamos al Extreme Passage a los pocos metros vemos unos tubos con bastante volumen detrás lo revisamos y llegan a una chimenea de unos 25 m y cinco de diámetro muy bien formada, la cual tiene un interrogante en a Topo, justo al salir otra vez al río, subimos una rampa de barro enfrente de los tubos y En el techo, se ve otra chimenea esta de gran tamaño! Puede tener algo más de 60 m de altura, ya que no se le ve el final y algunas secciones de más de 30 m de diámetro Arrancamos la escalada sin dudarlo, ascendemos unos 20 m y sigue sin dejarse ver completamente, bajamos dejamos la cuerda colocada para continuar con la escalada.

Bajamos al río y continuamos aguas arriba hasta el final del stream passage, Las tres chimeneas del final parecen no tener mucho interés, no así la chimenea del final del río que supuestamente escalaron los ingleses. En sus memorias no pone que entraran a la galería horizontal, ¡parece muy interesante!



Xavier y Pelut

Subimos el pozo instalado del Novadome y realizamos la escalada para acceder a la incógnita que se encuentra en el techo del Novadome en dirección E. Tras escalar el flanqueo, accedemos a una pequeña sala, la sala Jaloway, la incógnita muere allí. Damos la punta por cerrada y dejamos instalado un pasamanos para acceder a topografiar.
- 3 Agosto

Xavi, Vicent, Pelut, Andoni, Hector, Ivan, Txisma

Recogida de campamento, stock y salida del sistema.



6. Puente de Pilar 12- 15 Octubre

- 12 Octubre
Artur, Javi, Marc,
Vicent, Isra, Gila,
Hector, Sergio, Unai.

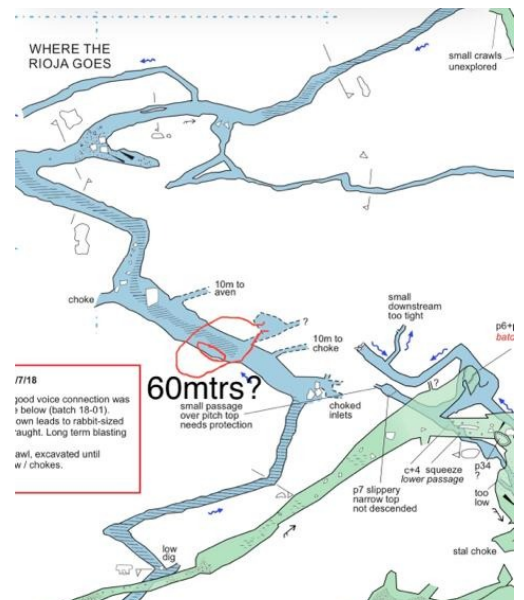
Entrada al sistema a las 11 h.

Sergio, Isra se quedan en el Stream Passage. A escasos 50 metros aguas arriba encontramos una chimenea a la parte derecha sobre una rampa de barro.



Hacemos la escalada y sobre los 50 metros por encima encontramos un meandro muy estrecho de unos 10 metros que sale hacia el sur cruzando el río del stream passage por encima. Al salir del meandro ha mano izquierda se abre una chimenea de 2 mtrs de diámetro por donde bien el aporte de agua desde la parte alta. Estando en esa misma chimenea se abre hacia el este una galería de techo plano 15x10x5 con el suelo desfondado en un gran pozo “” seguramente es la chimenea que hay al otro lado del río “”

Desde la sala se abre una galería de 1,5x2 hacia el N/O y otra hacía el S/O con forma de diaclasa, recogemos el material y nos vamos al vivac.

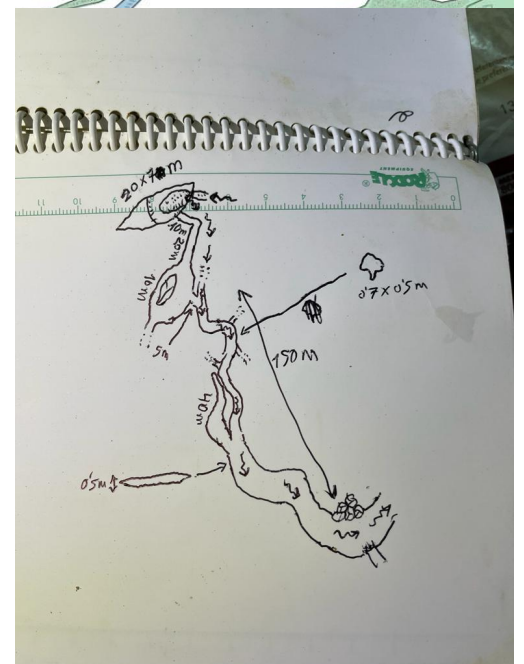


El resto vamos al Campamento de los Elefantes, hacemos una comida rápida y nos dirigimos al Novadome. Subimos uno detrás del otro.

Arriba en grupo seguimos aguas arriba el Río Alto, para llegar al resalte donde se quedaron Vicent y Hector en Agosto. Equipamos el resalte y bajamos. Observamos en la sala 3 direcciones donde explorar. Dirección Sur, aguas abajo; dirección oeste, donde encontramos un caos de bloques regados por donde se podría continuar; y dirección Norte, aguas arriba.

Marc y Hector seguimos aguas arriba y Vicent, Artur, Unai, Javi van aguas abajo.

Aguas arriba seguimos el cauce del río por un laminador acuático de unos 4 metros en su punto más ancho y 0'5



metros en su punto más alto. Nos vamos arrastrando por el río, hasta que encontramos un meandro seco a la izquierda, donde nos desviamos. A los 5 metros más arrastras llegamos a una sala donde ya nos podemos poner de pie, se trata de un derrumbe del techo. La misma sala sigue unos 20 metros hasta que se cierra al fondo, escuchándose el río del que veníamos.

Volvemos al río y seguimos agua arriba, aquí el río se estrecha y toma unas dimensiones aprox. de 0'7x0'5m en su sección más estrecha. Después de un giro en forma de S a la izquierda se abre una pequeña galería donde podemos levantarnos. A mano izquierda baja el techo pero se ve continuación y a mano derecha se abre un meandro fósil por donde viene una fuerte corriente de aire. Al final del meandro se abre una sala de unos 20 x 7 metros con un pequeño lago y una cascada de 4 metros. En la parte alta de la sala se puede observar la continuación del Río por una meandro con más volumen. Pegamos la vuelta y volvemos con los compañeros.



Aguas abajo, después de 20 metros encontramos un salto de agua. Vicent y Javi se ponen a montar la línea de progresión para bajar. Una vez abajo el meandro pega un giro a mano derecha y se abre una fractura por donde se cuela el agua y se observa un gran pozo. Unai y Artur revisan una galería fósil a mano derecha donde realizan trabajos de desobstrucción.

A las 9 decidimos volver hacia el campamento.

- 13 octubre:

Gila, Sergio, Isra

Vamos a los Twin avens, buscamos y reconocemos The passage that turned to jelly que te deja en el primer anillo del Novadome, a los 20 metros por la galería aparece una chimenea de unos 30 metros que pierde interés ya que nuestros compis parece que están por arriba de los twin

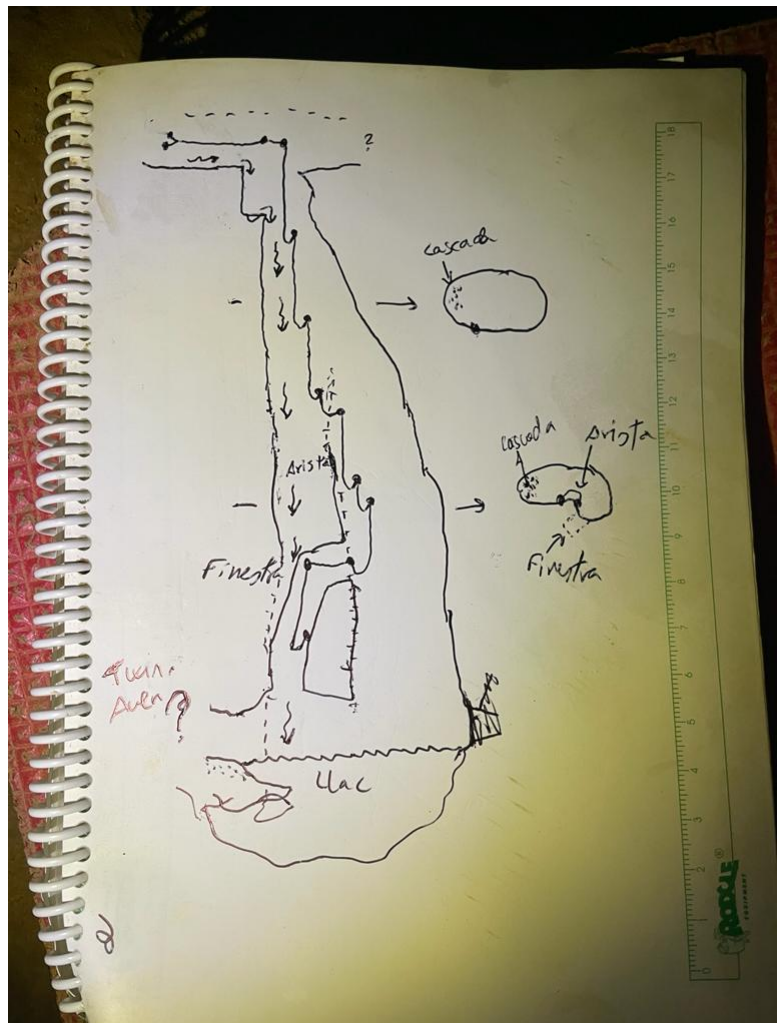


avens. Continuamos aguas abajo desde los twin avens y tomamos la galería fósil que va justo por encima del río, llegamos al pozo sin descender que hay el el final de la galería y tiene pinta de ser un culo de saco embarrado! Por encima la galería continúa y no está en topo, muy interesante!!

Marc, Hector, Unai.

Nos dirigimos al pozo donde se quedaron Vicent y Javi el día anterior. Por un lado Marc se queda en el resalte que equipamos ayer para bajar al 'Riu Bessó'" y reacondiciona la instalación para hacerla más segura. Luego Marc se reúne con los compañeros que se habían seguido aguas abajo para equipar el pozo donde se quedaron Vicent y Javi el día anterior.

Unai empieza equipando pero se queda sin batería en el taladro, así que hace relevo con Marc que su taladro si que tenía. El pozo en su base tiene un gran lago en el que es imposible salir sin montar una instalación que te saque a la orilla de este. A 10 metros del agua hay una ventana que pasa por detrás del aporte de agua del pozo y te deja más cerca de la orilla donde



se ve que sigue la galería. A escasos 6 metros del suelo nos quedamos sin cuerda. Pegamos la vuelta y nos vamos para encontrarnos con los compañeros que han estado trabajando en el Novadome y haciendo topografía.

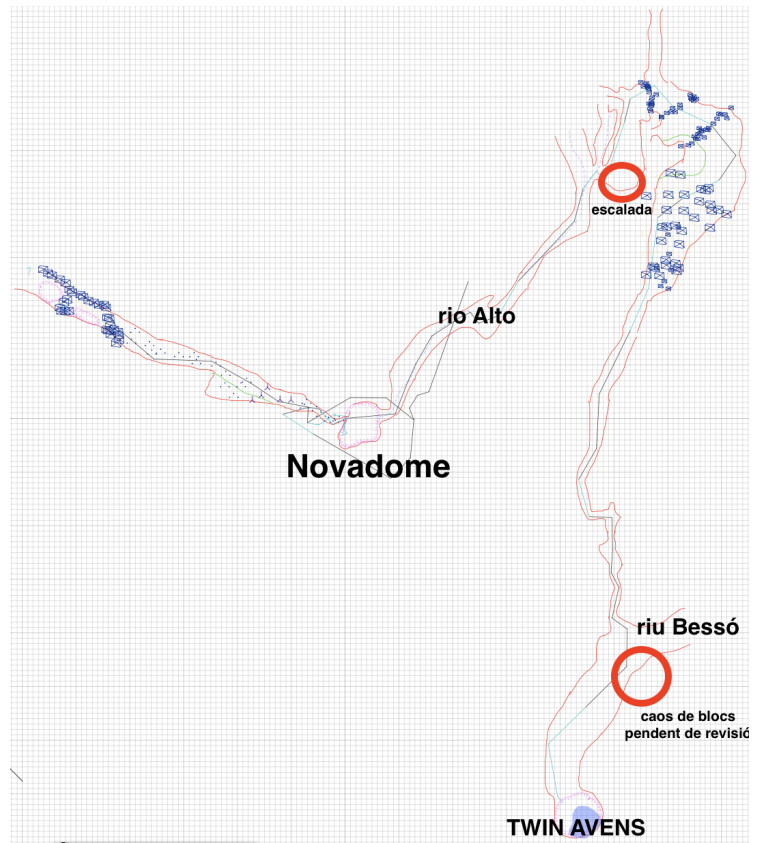
Artur, Vicent, Javimir.

Javi dedica la jornada entera a arreglar la línea que asciende al piso superior del Novadome. Vicent y Artur empiezan haciendo la topografía del perímetro inferior de la chimenea del Novadome y ascienden por la línea haciendo topografía.

Una vez en la parte superior se realiza la topografía de la galería lateral que se halla en la parte izquierda del pasamanos superior y luego Vicent termina de topografiar la parte del río alto + el laminador fósil hasta llegar a la confluencia con el río Bessó (que conecta con twin avens) donde se abren diversos ramales.

Mientras Vicent termina esta parte Artur se queda con Javi ayudándolo a rematar la nueva cabecera que facilitará el descenso del pozo/chimenea del Novadome.

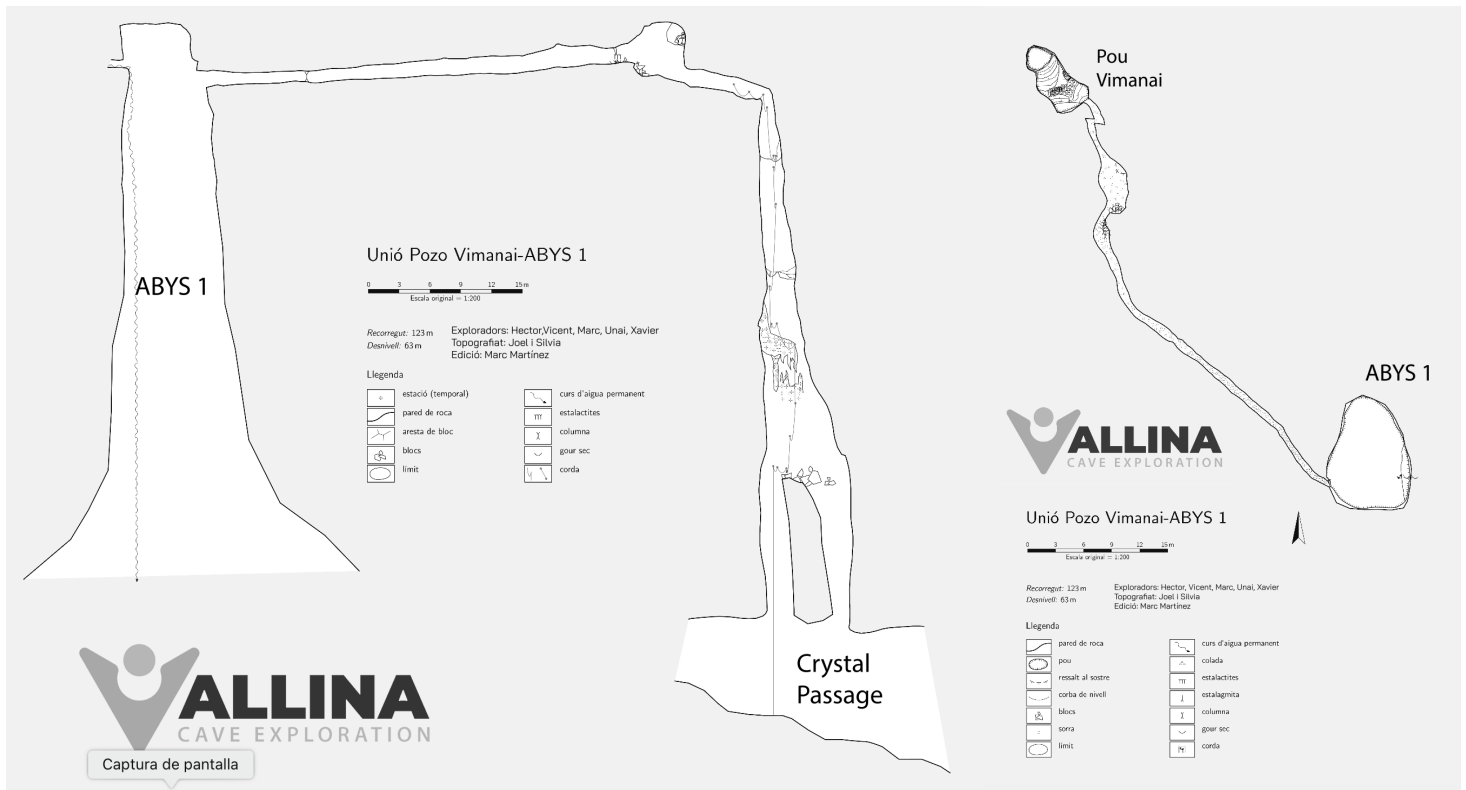
En el campamento se termina de arreglar las paredes del dibujo de la nueva topografía y con la ayuda de Vicent generamos una primera exportación a pdf.



Joel y Xiu

Escalada en Abbyss I, incógnita NO se reúne en la repisa de arena que se ve que todo colmata. Se desinstala todo menos el último tramo que da a una ventana que conecta con Helicite Maze.

Topografía del P60 paralelo al Abbyss I (Pozo Vimanai) y se desmonta la cabecera que descuelga en la ventana del Abbyss I.



7. Puente Diciembre, 6-9 diciembre. Isra, Sergio, Joel, Xiu, Sarai, Marc, Andoni, Vicent, Xavier, Isma, Pelut, Marina, Esther, Victor, Honorio, Fer.

- 06/12/23:

Entrada escalonada al sistema. Somos 17 y hay que hacer grupos para no solaparse.

Isra, Javi, Sergio, Joel, Silvia, Isma

Entramos a las 12:00 de la mañana en dirección al nivel superior del stream Passage Javi, Sergio, Joel, Silvia, Isma, Israel. Llegamos a punta sobre las dos, reconocemos una galería hacia el sur oeste con muchas formaciones, la cual acaba colmatando de tierra después de un laminador casi impracticable. Volvemos hacia atrás sobre nuestros pasos hasta la sala del pozo sin descender montamos un pasamanos para acceder a las galerías del otro lado, la galería de la derecha salen dos incógnitas +1 meandro colgado, dos aportes de agua y una Escalada la cual parece acceder a un nivel alto. La galería de la izquierda termina en otra Escalada de cinco o 6 m. Ya es tarde y volvemos a vivac. (Falta hacer topografía y revisar dos aportes de agua, un meandro fósil y varias escaladas.



Andoni, Marc y Xavier

A las 10 de la mañana entramos al sistema junto con parte de otro equipo. Progresamos hasta el campamento y dejamos material de vivac. Descansamos y vamos hacia la parte superior del Novadome.

Por el camino nos cruzamos con los otros equipos que entran. Marc, Xavi y yo subimos el Novadome y progresamos hasta las galerías superiores sobre los Twin Avens y continuamos la instalación de la entrada previa. Se recoge la cuerda que había en la cabecera del Novadome (poco menos de 100m) para usarla después.

Marc desciende por el Twin Aven húmedo para terminar de instalar los últimos puntos, con el objetivo de asistirnos por abajo. Xabi y yo avanzamos por el meandro hasta encontrar la cabecera del Twin Aven seco.

Se instala pasamanos de acceso de dos puntos, y cabecera de dos Pb10 y se comienza el descenso del pozo. El objetivo es conectar con la ventana de la galería de la granota. Se fracciona dos veces y después de varios intentos se consigue llegar mediante péndulo a la ventana, por lo que no es necesario asistencia desde abajo. Mientras sube Marc, se conecta la instalación que viene de arriba con la instalación descendente del Twin aven seco, haciendo que desde la granota se acceda tanto a la



bajada como a la subida desde la pequeña ventana-gatera que se encuentra a la izquierda del balcón.
Queda aproximadamente media cuerda colgando en la instalación.
Tras recoger material se vuelve al campamento por la granota.

- 07/12/23

Sarai, Xiu, Marina, Esther.

El día 7 nos dividimos para ir a explorar diversas zonas, nuestro grupo estaba compuesto por

Marina, Silvia (Xiu), Esther y yo, el principal objetivo era topografiar las gateras que se encontraron en el Crystal Passage para ver en qué sitio se habían conectado de la topo. Cuando nos dirigimos a la zona de topografía, indicamos el camino a Víctor y Javi que iban a

escalar la chimenea de la Sala Adara. Antes fuimos a por las cuerdas del Frog Passage para ir calentando.

Mientras realizamos la topo fuimos revisando posibles incógnitas, descartándolas todas, incluso una chimenea que había visto en la anterior entrada, por la que trepe un poco y no tenía interés. Terminamos la topografía en la estación topográfica de los ingleses con el número 10, justamente ahí había un esqueleto de murciélago muy bien conservado y aún con

restos de materia orgánica (prometedor).

Terminamos la jornada, recogimos agua y nos fuimos al campamento tras 8h de actividad.

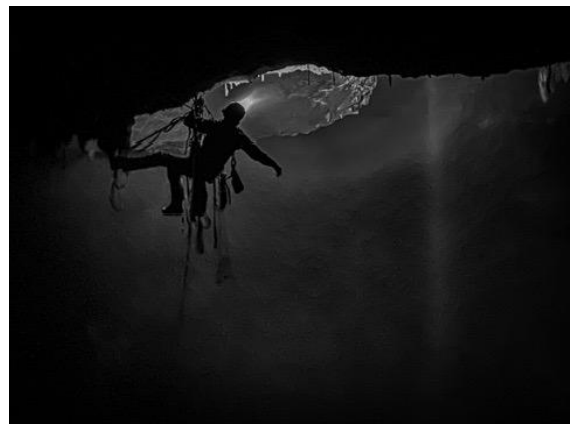


Pelut y Vicent

Salimos de C2 hacia Tocadome David y Vicent, ascendemos hasta el techo por las cuerdas fijas que instalaron Isra y Luis tras la escalada desde la ventana hasta el techo. Iniciamos la escalada del techo a las 14.30h. David escala hasta las 20h recuperando casi todo el material flotante y montando reunion en un saliente de roca que ya da acceso al vertical por donde cae el agua. La escalada del techo fue un espectáculo, en la vía de escalada se usó una cuerda de 60m de 9mm. La reunión está montada para asegurar con 5 puntos bien ubicados y la cuerda triangulada sin roce posible.



Desde esta reunión una tirada volada de 45m aprox. nos deja suspendidos en medio del Tocadome teniendo que hacer un péndulo de unos 15m.



Estamos los dos en la ventana intermedia del Tocadome a las 21h y volvemos a C2.

Marc, Fer, Honorio, Isma, Xavier

Vamos a la galería blanca para realizar sesión fotográfica con Honorio.

Marc y Xavi nos separamos del grupo a las 4.30 para ir a trabajar en el Cristal Passage con la idea de desequipar el pozo Vimanai.

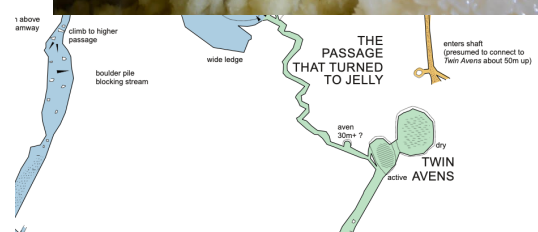
Tras de la escalada del pozo y su posterior topografía en campañas anteriores, se dio por cerrada esa punta, por lo tanto procedemos a su desequipamiento con el fin de recuperar todo el material posible.



Marc y yo subimos el pozo, de unos 70m. Marc baja el primero y se dedica a preparar las cabeceras para descender mediante rápeles recuperables mientras yo bajo segundo desmontando la antigua línea de subida, recuperando anclajes y cuerdas (las cuales usamos para seguir bajando).

Sobre las 22:00 damos el pozo por desmontado, habiendo recuperado 4 cuerdas (una de ellas bastante deteriorada) y unos cuantos anclajes multi monti y chapas.

Joel, Sergio, Israel y Andoni.



Nos Dirigimos al Waterfall inlet passage (nivel superior fósil) Para revisar varias incógnitas, llegamos al final de la galería ha un P-15 sin descender, lo Yo instalamos y descendemos, una vez abajo a la derecha, se abre una pequeña galería que termina en un caos de bloques, pasamos entre bloques bastantes metros, siguiendo una galería nueva (galería navarra) Las desobstruir varios pasos terminamos en un paso y se ve volumen detrás (falta material pesado para abrir el paso) Hacemos Topo y volvemos a la parte alta del pozo, donde reconocemos y topografiamos una serie de meandros fósiles, ya de vuelta el vivac encontramos un aporte de agua que se une al río 50 m por debajo de los Twins en la parte superior una pequeña ventana, deja ver un gran volumen detrás. Esta tardé , lo dejamos para el día siguiente volvemos a vivac.

- 08/12/23:

Vicent Pelut y Javimir

Nos dirigimos a Tocadome los tres, yo (Vicent) subo a desmontar la via de escalada, Javi y David suben el volado para seguir escalando. A las 16:40h David retoma la escalada y a las 18h ya estábamos todos arriba, es un maquina el Pelut!

Por fin ya estamos arriba del Tocadome, Revisamos las posibilidades, adecuamos la bajada y volvemos a la vertical ya que la via del techo me ha sido imposible de desmontar y la desmonta el Pelut. En menos de 3h se hace el techo de ida montando y de vuelta desmontando, muy animal.

Recogemos y volvemos a C2.

Hemos instalado una cuerda de seguro en el volado que se debe usar hasta sustituir la de progresión.

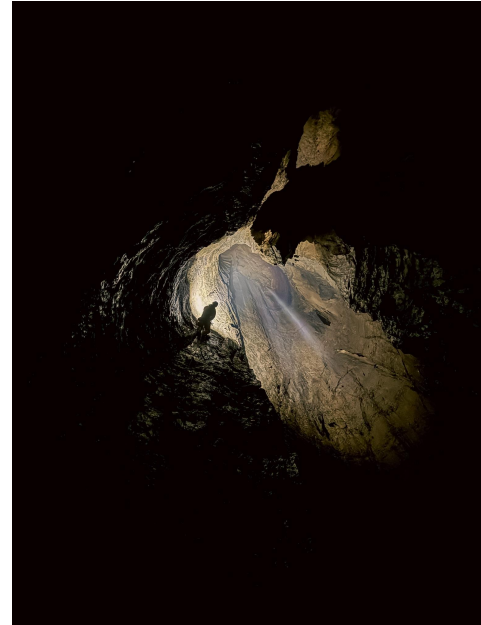


Joel, Isma, Marc, Xavi, sergio, Israel.

Hacemos tres equipos y nos dirigimos al Waterfall inlet passage nivel superior.

Revisamos el aporte de agua, hacemos una desobstrucción y entramos en el trillizo otra gran bóveda nueva. La revisamos y un equipo empieza la escalada, el otro equipo se dirige a continuar explorando los meandros y reconocer el río hasta the niplee Freezer

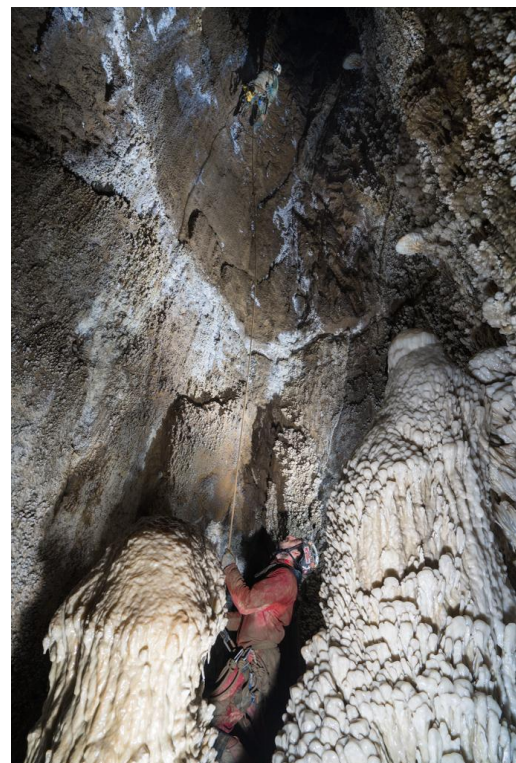
Vuelven sobre sus pasos haciendo topografía tanto lo nuevo como lo ya topografiado hasta el punto de unión en la galería de elefantes. Faltará entrar en la galería Navarra y hacer una desobstrucción y seguir escalando el trillizo.



Andoni y Victor

Continuamos la escalada de la pequeña sala sobre le cristal passage (¿Sala Adara?). El día anterior habían hecho la mitad, y estaba pendiente de terminar. Tras poner 8-10 anclajes aproximadamente, el taladro falla y deja de funcionar. No podemos terminar la escalada, por lo que instalamos una cuerda fija y recogemos. La cuerda esta instalada sobre los dos últimos puntos de la escalada y fraccionada en un punto intermedio.

Resto de la jornada ayudamos al equipo de fotografía.



Xiu, Marina y Sarai

Vamos a revisar las incógnitas del Cobra Passage y ver si conectaba con lo que habíamos topografiado el día anterior.

Revisamos varias incógnitas del Cobra Passage, que en verdad no lo son, ya que son conductos paralelos al principal. Únicamente hay una incógnita a la izquierda conforme entras por el área de pináculos, la cual no pudimos revisar por falta de material, ya que había que instalar un pequeño pasamanos y un destrepe.

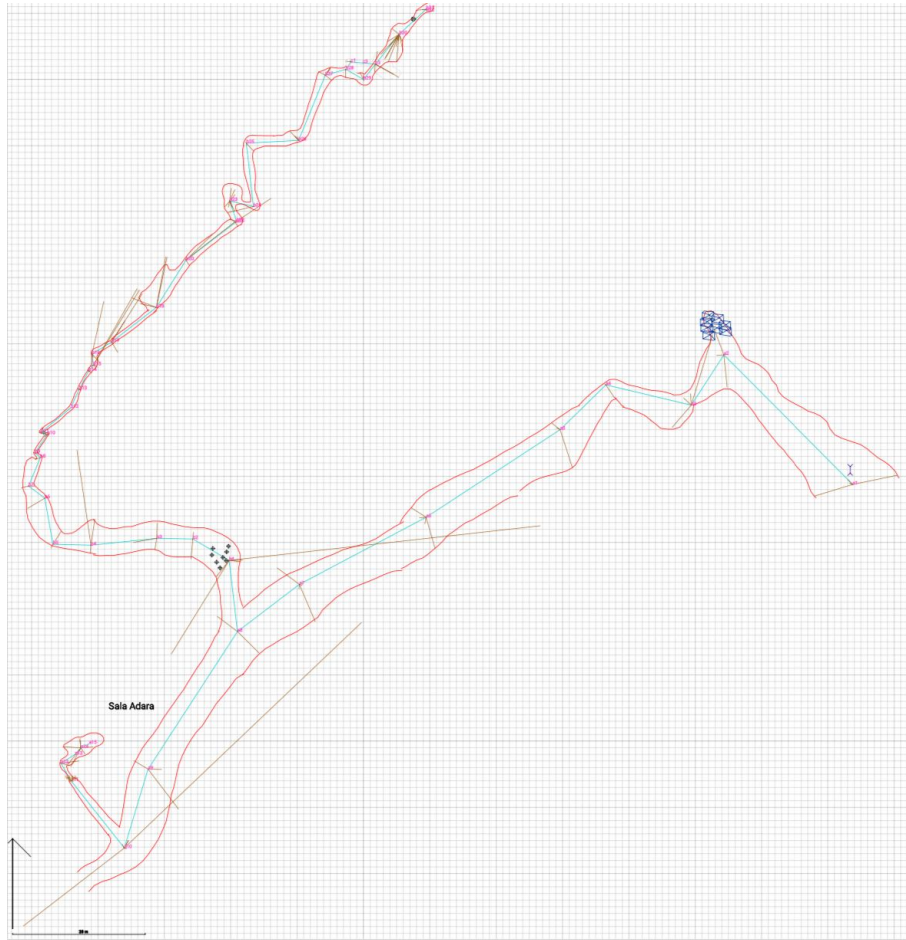
Llegamos al final del conducto y conectamos con lo topografiado el día anterior. Al llegar a la unión empezamos a revisar algunas incógnitas que nos quedaron pendientes del día anterior, que por falta de tiempo no revisamos.

Abrimos paso por el sitio que marcaba como final de la topo del Cobra Passage, concluyendo que no seguía por ahí tras poder pasar la cabeza para cerciorarme de ello. Revisamos un meandro activo muy estrecho y largo, que al final aún se estrechaba más, pudiendo ver que el agua se colaba por una pequeña grieta.

Al terminar nos unimos al grupo de Honorio, Esther y Fer que estaban fotografiando la zona, a los que también se les habían unido Andoni y Víctor que no pudieron terminar la escalada de la Sala Adara por problemas con el taladro.

Terminamos la jornada, recogimos agua y nos fuimos al campamento tras 9h de actividad.





Honorio Fer y Esther

Equipo fotografia en crystal Passage



- 09/12/23

Salida del sistema y inventario.

RESULTADOS 2023

- Se mejoran los equipamientos de pozos DOBLE PITCH, cambiando cuerdas y reacondicionando línea progression.
- Retopografiado de zonas y nuevos enlaces topográficos para unión en topo general MCP.
- Se terminan todas las escaladas de grandes chimeneas. Novadome, Tocadome y Abbys 1 a través de la escalada realizada en el pozo Vimanai
- Nuevo piso de galerías superiores tanto activas como fósiles en el Novadome y Tocadome.
- Topografiado Novadome hasta el twin avens, pendiente de enlace con poligonal de frog passage.
- Enlace Twin Avens- Novadome y reacondicionamiento de líneas de progresión para acortar distancia con puntas de exploración
- Revisión de incógnitas a lo largo de todo el crystal passage
- Nuevas escaladas empezadas en el crystal passage y en la bóveda del trillizo.
- Escaladas en el stream passage con nuevas galerías superiores al río con muchas posibilidades
- Revisión de incógnitas en 'la pita' y 'bathub passage' y otros puntos de las galerías superiores de Vallina 1.
- Trabajos de prospección exterior con posibilidad de conexión al sistema.
- El sistema pasa de tener 36.562 m a aproximadamente 38.000 m en topografía.



ANEXO:

Informe sobre la prospección de fauna y observaciones biológicas

Hèctor Cardona i del Alar

1/8/23, Hèctor Cardona, Toni Latorre, Israel Peña y sergio Peña:

En el Camí del Nord encontramos y recolectamos un escarabajo.



1/8/23, Hèctor Cardona:

Llegados al campamento de la **Galeria dels Elefants** coloco tres trampas para intentar capturar algún pequeño díptero que hemos visto en otras ocasiones volando por las proximidades del campamento; una al lado de las tiendas, otra a la entrada del **Frog Passage** y la última cerca del **1st Abbys**.

Las trampas consisten en un bote de análisis de orina al que se le pone en medio un tubo de análisis de sangre sujeto al fondo. En el fondo del primero se pone etilenglicol, un conservante de evaporación lenta, para que se conserven los especímenes que caen y en la boca del segundo un trocito de queso gorgonzola que actúa de atrayente de la fauna.

Las trampas se colocan enterradas hasta la boca del bote, de manera que puedan caer animales que accedan caminando, aunque esto no sería necesario para los dípteros voladores.

Sarai observa en el lago del fondo del **Novadome** lo que parecen ser crustáceos parecidos a gambas. No podemos volver a observarlos o recolectarlos por el peligro de caída de piedras por la exploración y la consecuente turbidez del agua.

1/8/23, Iván L. V.:

Fotografía un dipluro muy interesante:



2/8/23, Hèctor Cardona y Vicent Barraquet:

A la entrada del nuevo río descubierto arriba del Novadome encontramos y recolectamos del agua tres ejemplares de isópodos (*Cantabroniscus primitivus*) y dos escolopendras. Más tarde recolectamos otra escolopendra de menor tamaño y algo diferente en una zona seca.



En la sala grande del río explorado arriba del **Novadome** observamos sobre unas grandes rocas cubiertas de barro un pequeño esqueleto que parece ser de sapo y sobre la superficie del barro, numerosas bolitas alargadas de barro, que podrían ser excrementos de lombriz, igual que los vistos por Marc en las galerías de arriba del **1st Abbys**.



Probable esqueleto de sapo



Excrementos de lombriz vistos por Marc

También observo en un pequeño hueco los restos del exoesqueleto de lo que parece ser un *Cantabrodesmus lorioli*, milpiés endémico de la zona.

3/8/23, Hèctor Cardona:

Reviso las trampas y solo se vé que podría haber algo en la que está cerca del **1st Abbys**, así que recojo esta y dejo instaladas las otras dos, para ver si capturan algo hasta la próxima entrada, que será pronto.

El único espécimen recolectado en la trampa parece ser un pequeño cienpiés de 1 mm.

